

# Good On You (Fr)

**COPPER KNOB**  
BY CORRETT

**Count:** 48    **Wall:** 4    **Level:** Intermédiaire facile

**Choreographer:** Séverine Fillion (sept 2017)

**Music:** Good On You by Ward Thomas (Album : Cartwheels)



**Intro : 24 comptes**

## [1-6] STEP FWD, SWEEP, STEP FWD, SWEEP

1-3 Poser PD devant, Sweep de la jambe G d'arrière vers l'avant sur 2 comptes

4-6 Poser PG devant, Sweep de la jambe D d'arrière vers l'avant sur 2 comptes

**\*\* Sur le 10ème mur, ajouter ici : PD croisé devant PG et dérouler tour complet G + Restart**

## [7-12] CROSS, BACK, DIAGONALLY BACK, CROSS, BACK, DIAGONALLY BACK

1-3 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD en diagonale arrière D 1 :30

4-6 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG en diagonale arrière G 10 :30

## [13-18] DIAGONALLY STEP, HITCH, BACK, SWEEP

1-3 Poser PD en diagonale avant G, lever doucement le genou G sur 2 comptes 10 :30

4-6 Poser PG derrière, Sweep jambe D d'avant vers l'arrière en revenant de face 12 :00

## [19-24] SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS

1-3 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

4-6 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

## [25-30] LARGE SIDE STEP, SLIDE (RIGHT & LEFT)

1-3 Grand pas PD à droite, glisser doucement PG à côté du PD sur 2 comptes

4-6 Grand pas PG à gauche, glisser doucement PD à côté du PG sur 2 comptes

**\*\* RESTART ici 4ème mur**

## [31-36] LARGE SIDE STEP, SLIDE (TO RIGHT), ROLLING VINE LEFT

1-3 Grand pas PD à droite, glisser doucement PG à côté du PD sur 2 comptes

4-6 Tour complet à G : ¼ tour G et PG devant, ½ tour G et PD derrière, ¼ tour G et PG à G

## [37-42] CROSS, SIDE POINT, HOLD, 1/4 TURN & TOGETHER, SIDE POINT, HOLD

1-3 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche, Pause 12 :00

4-6 Pivoter 1/4 tour à G en assemblant PG à côté du PD, pointer PD à droite, pause 9 :00

## [43-48] CROSS, SIDE POINT, HOLD, 1/2 TURN & TOGETHER, SIDE POINT, HOLD

1-3 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche, Pause

4-6 Pivoter 1/2 tour à G en assemblant PG à côté du PD, pointer PD à droite, pause 3 :00

**Option pour 4-6 : Pivoter 1 tour et ½ sur le PG avec sweep du PD**

**RESTART : Sur le 4ème mur à 9 :00 après 30 comptes, reprendre au début**

**TAG : Sur le 10ème mur à 12 :00, la musique s'arrête, danser les 6 premiers comptes, puis ajouter 3 comptes :**

**Croiser le PD devant le PG et dérouler un tour complet vers la G sur 2 comptes (finir appui sur PG), puis reprendre au début avec la musique.**

**Amusez vous !!**