

# Let's Go There

[www.linedancemag.com/lets-go-there/](http://www.linedancemag.com/lets-go-there/)

**Choregraphie par :** Séverine Fillion & Chrystel Durand  
(FRANCE)

**Description :** 32 temps, 2 murs, Intermediaire  
facile, Février 2018

**Musique :** « Let's Go There » by Dan Davidson  
(Single Fev 2018)



**Artiste qui sera en concert lors de la 10ème Canadian music night :**  
<http://www.canadianmusicnight.fr/> de l'American Tours Festival  
<http://www.americantoursfestival.com/> le 14 juillet 2018.

**Intro : 16 comptes**

## **[1-8] SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK**

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- &3 Poser PD à droite légèrement derrière, Touch talon G devant
- &4 Revenir en appui sur PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 5&6 Triple step G – D – G à gauche
- 7-8 Rock PD derrière, revenir appui sur PG

## **[9-16] KICK BALL CHANGE, HEEL SWITCHES, TRIPLE FWD, 1/2 TURN L & TRIPLE FWD**

- 1&2 Kick D devant, poser PD à côté PG, PG sur place
- 3&4& Touch Talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant, revenir sur PG
- 5&6 Triple step D-G-D en avant
- 7&8 1/2 tour à gauche sur le PD et Triple step G-D-G en avant 6 :00

## **[17-24] SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONALLY LEFT (SCUFF- STEP- TOUCH), STEP DIAGONALLY RIGHT, TOUCH LEFT, STEP DIAGONALLY LEFT, TOUCH RIGHT**

- 1-2 Rock PD à droite, revenir appui sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5&6 Scuff PG en diagonale avant gauche, poser PG devant, touch PD à côté PG 4 :30
- &7 Poser PD en diagonale avant droite, touch PG à côté PD 7 :30
- &8 Poser PG en diagonale avant gauche, touch PD à côté PG 4 :30

## **[25-32] ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK FWD, COASTER STEP**

- 1-2 Rock step D devant, revenir appui sur PG (en revenant face à 6 :00) 6 :00
- 3&4 Triple step D-G-D sur place en faisant un tour complet vers la droite
- 5-6 Rock step G devant, revenir appui sur PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**RESTART : Après 16 comptes sur le 3ème mur à 6 :00**

**TAG : (12 comptes)**

**A la fin des murs 1 (6 :00), 4 (12 :00) et danser 2 x le TAG à la fin du mur 6 (12 :00)**

1-3 Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite

**Option style : main D au chapeau sur le 3ème Stomp**

4-6 Pause x 3

7-9 Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche

10-12 Pause x 3

**FINAL : STOMP D à droite ! HAVE FUN !!**

(75)